

## Livfull kolorist



Bo Ljung, konstnär, ställer ut i konsthallen på Borlänge bibliotek.  
FOTO:LINA AXELSSON-BERG

[Konstrec.] 9/16/2008 5:50:00 AM

**Bo Ljung är en livfull och fantasirik kolorist som kastar sig ut i ett slags drömlandskap. Utställningen låter han kalla "Imaginära rum." Ljung sparar inte på färgen. Han arbetar metodiskt med både palettkniv och pensel. Han gillar att jobba med stora format. Här finns gott om både innehåll och energi.**

Vad handlar motiven om? Det finns en nyckel via parafrasen på Heronymus Bosch Lustarnas trädgård från 1500-talet. Ljung lägger pussel, lager på lager. Vad vi ser är kanske en svävande flygplats. Det figurativa blandas med en surrealistisk sinnestämning. Varje målning kan liknas vid en dröm. Du vaknar upp med en känsla av välbefinnande eller annalkande olust. Minnesbilderna från drömmen flyter samman. Vad var det som egentligen hände? Varifrån kom de olika scenerna?

Bo Ljung håller med om drömtematiken. Drömmens logik är också bildens logik. Varje dröm är en tolkning av en verklighet. Man kan kort och gott säga att Ljung sysslar med bildlyrik. Varje motiv kräver tid. Beträktaren måste försöka öppna sina sinnen.

Efter hand upptäcker man olika små detaljer. Saker som skaver, som egentligen inte hör dit. En ryttare på vit springare. I en annan målning finns ett hus och en veranda i total upplösning. Den svarta och gråa färgen förvandlas till en mildare blåton. Varje motiv tar, som sagt, sitt avstamp från verkligheten. Sedan förvrängs bilden och något nytt uppstår. När blicken sveper över de olika målningarna finner jag en blandning av espri och meditativ andhämtning.

ULF LUNDÉN